



Polenn

Journal du Pôle de l'enfant et de l'adolescent

n°6
Janvier 2022



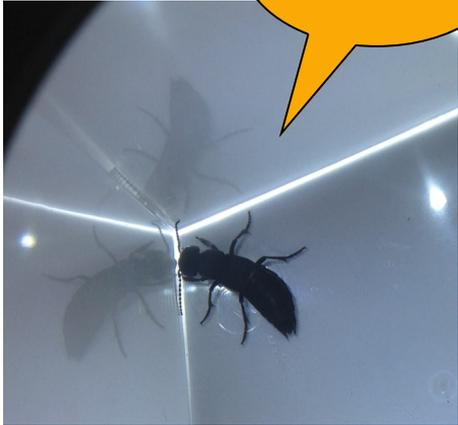
DANS CE NUMÉRO :

Art - Peinture	Visite de l'exposition Henry Moret au musée des Beaux-Arts	2 - 3
Art - Histoire	Et vous, êtes-vous plutôt crêpe ou galette?	4 - 5
Découverte	Le moulin de Rossulien à Plomelin	6 - 7
Création	Customiser vos pots de fleurs - Le papa qui ne voyait pas ses filles - Le vagabond- Le circuit de dominos le plus long.	8 - 9
Vie du pôle	Parc de Branféré - Poésie Acrostiches - Vide	10 -11
Bandes dessinées	La farce de Gaston- Le vase brisé -L'orage n'est pas en paix	12-13
Création	Ninjaman - D'après Corto Maltesse Sport L'histoire de Cody Rhodes -	14- 15
Création	Huggy Wuggy - Ecrire à partir d'une photo	16- 17
Sciences	Un visiteur surprise	18- 19
Art - Histoire	L'enluminure au Moyen-Age	20- 21
Vie du pôle	Noël avec les Pilidou, Patrick Pasques et Damien Bourdon	22-23
Aux goûts du jour	La chantilly, un dessert de légende.	24

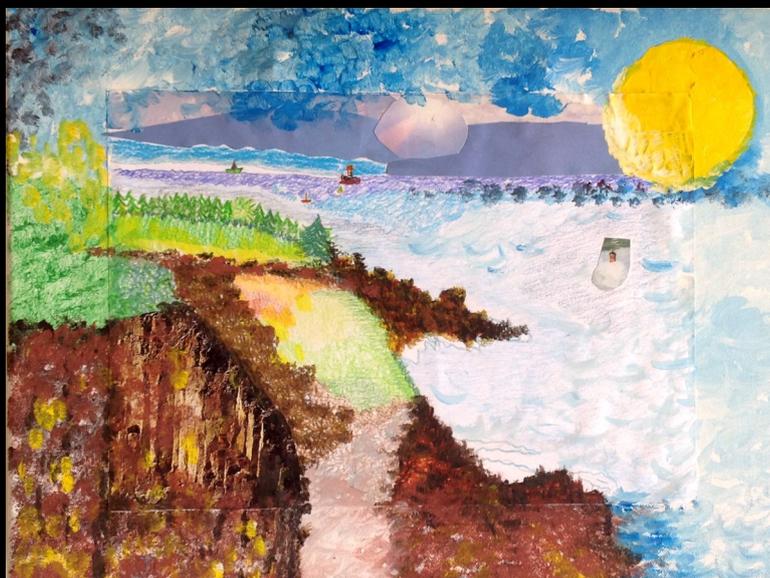
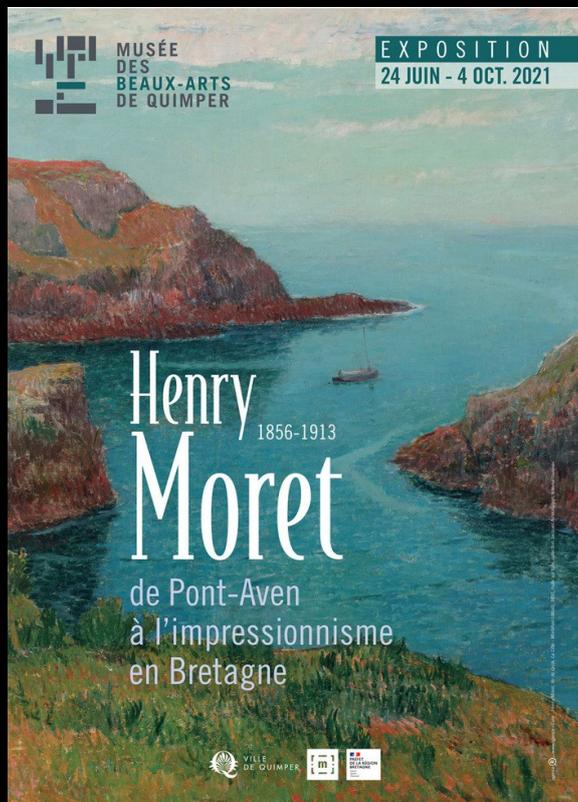


La photo mystère?

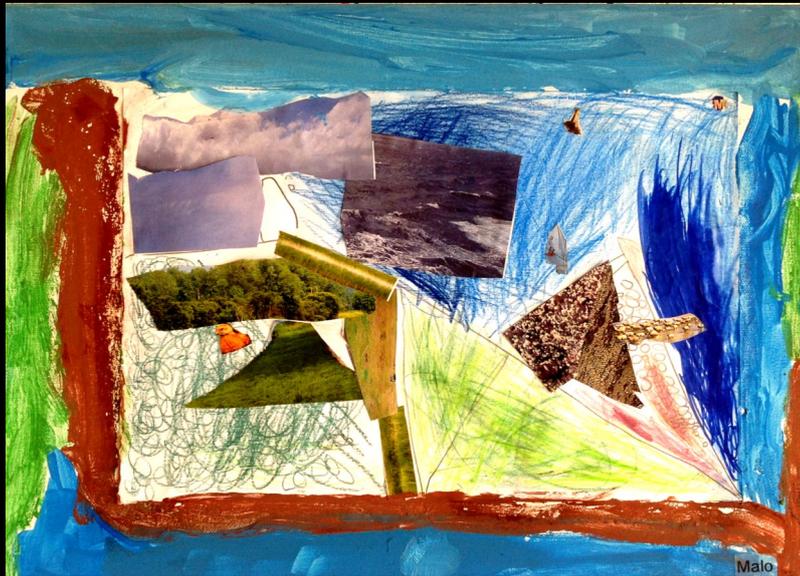
Quel est le nom de cet insecte?



Visite de l'exposition Henry Moret à Quimper

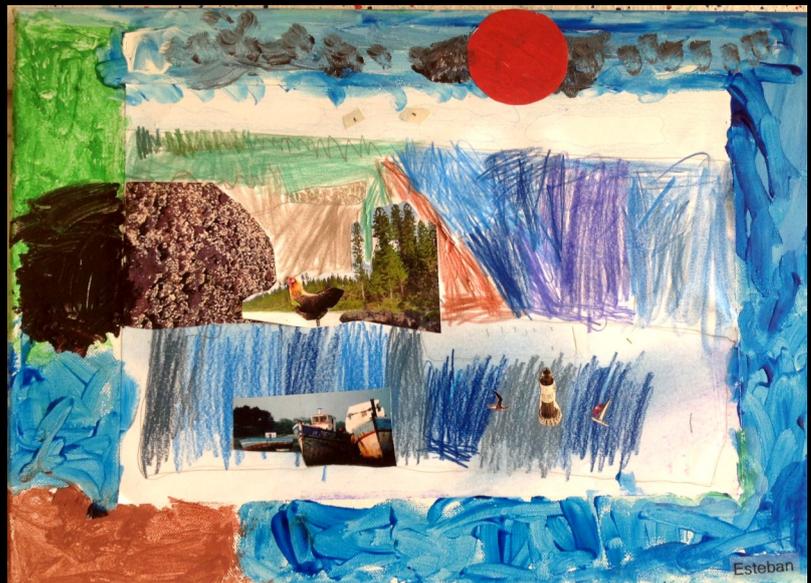


Art - Peinture



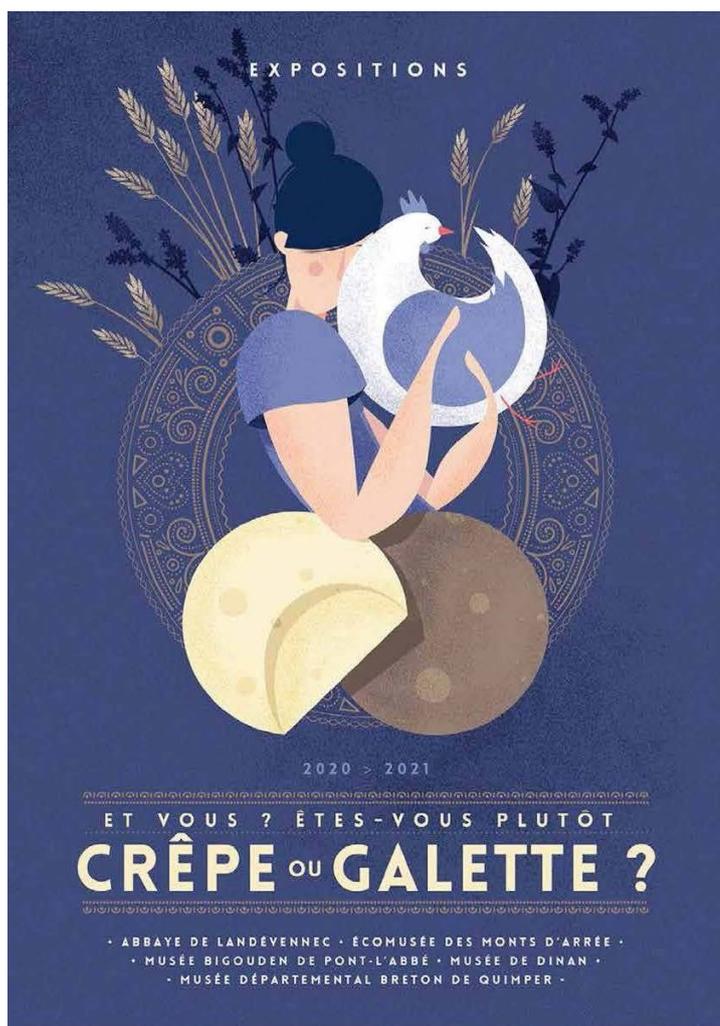
Henry Moret, né à Cherbourg en 1852, découvre la côte sud de la Bretagne pendant son service militaire à Lorient. Admis à l'École des Beaux-Arts de Paris, il fait la connaissance, en 1888, de Paul Gauguin et de ses amis à Pont-Aven. Il s'installe ensuite à Doëlan, fasciné par la mer qu'il va peindre à coups de pinceaux énergiques.

Après avoir visité l'exposition au musée des Beaux-Arts de Quimper avec Annaïck, notre guide conférencière, la peinture d'Henry Moret nous a donné envie de peindre notre paysage de bord de mer.



M., E., G.

Et vous, êtes vous plutôt crêpe ou galette?

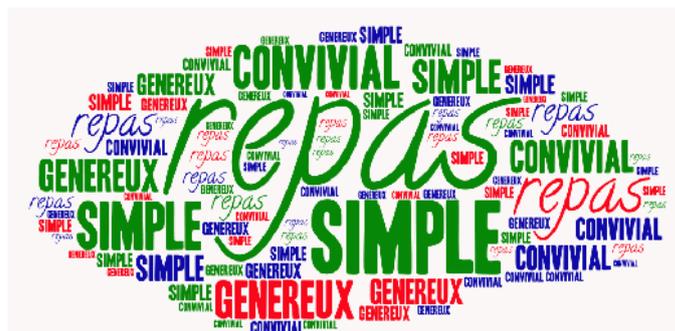


Il existe des crêpes partout à travers le monde, et cela depuis fort longtemps.

Depuis le Moyen Age, grâce à la culture du sarrasin rapporté en France après les croisades en Asie, on confectionne en Bretagne des galettes de farine de blé noir puis plus tard, des crêpes à la farine de froment.

On pourrait penser que consommer une crêpe ou une galette est un plat ordinaire mais non, chacun peut la réinventer à l'infini.

A chacun ses goûts, à chacun ses ingrédients préférés.



Art et Histoire



gruyère jambon
oignon **tomate**
oeuf
fromage



Atelier peinture à l'école du CMPI, librement inspiré de l'exposition itinérante « crêpe ou galette? » musée de l'ancienne abbaye de Landevennec, animé par Marion Le Bec, artiste peintre.

VISITE GUIDEE

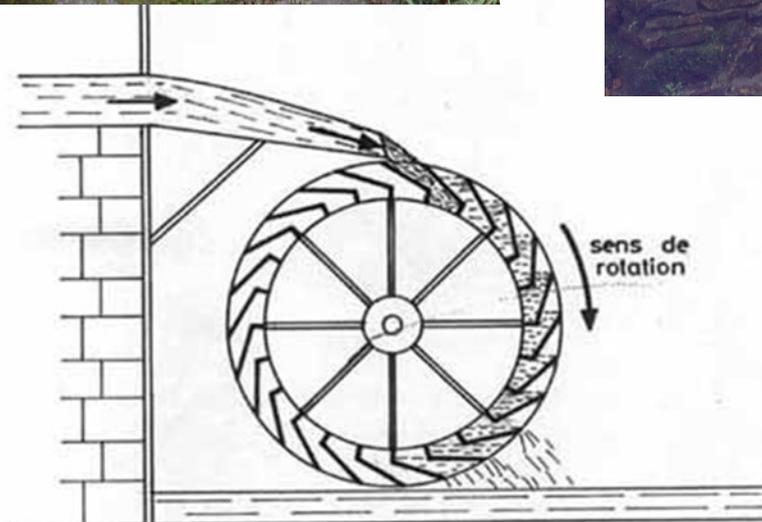
Le moulin de Rossulien à Plomelin

Un **moulin à eau** est une machine qui utilise l'énergie hydraulique, c'est-à-dire l'énergie des cours d'eau, pour moudre le grain.

A Plomelin, un petit barrage prélève une part du débit de la rivière.

Au niveau du moulin, le canal d'amenée est plus haut que la rivière et cette différence fait fonctionner une roue hydraulique verticale .

Une fois l'eau passée dans la roue, elle repart par un canal d'évacuation, puis elle est rendue à la rivière.



Grâce à ce moulin, on peut transformer les graines de céréales de blé, de seigle, de sarrasin en farine comme autrefois.

Découverte

La roue du moulin tourne grâce à la force de l'eau appliquée sur ses pales en bois ❶ et transmet son mouvement à une autre roue plus petite à l'intérieur du moulin ❷ qui va actionner la meule. ❸

Les grains sont déposés dans la trémie ❹ puis écrasés entre deux énormes pierres rondes, celle du dessous est immobile (on l'appelle la meule dormante), celle du dessus tourne sur la première grâce à l'entraînement de la roue. La farine s'écoule ensuite dans de grands sacs. ❺



Grâce à la farine, il existe des centaines de recettes délicieuses: sauce béchamel, pain, brioche, pâte à pizza, crêpe, et tous les gâteaux.

Création



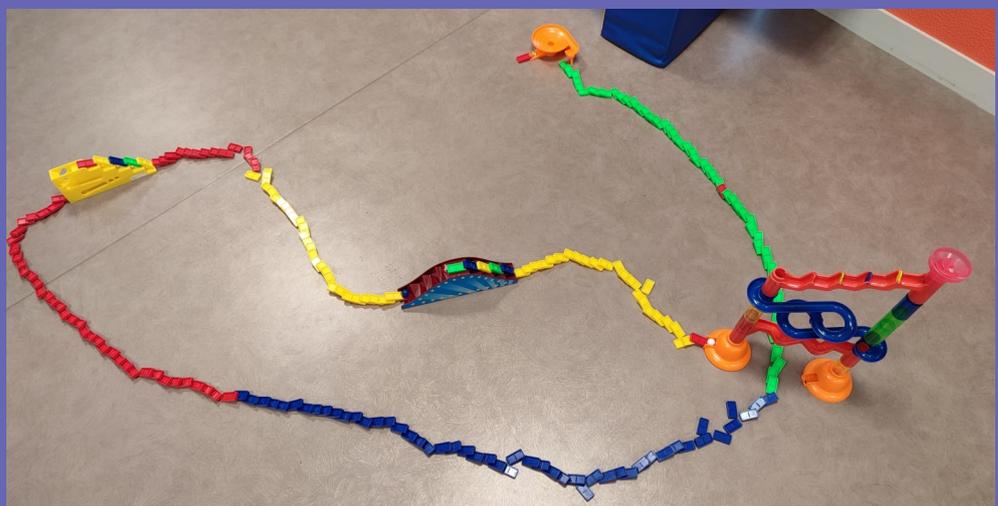
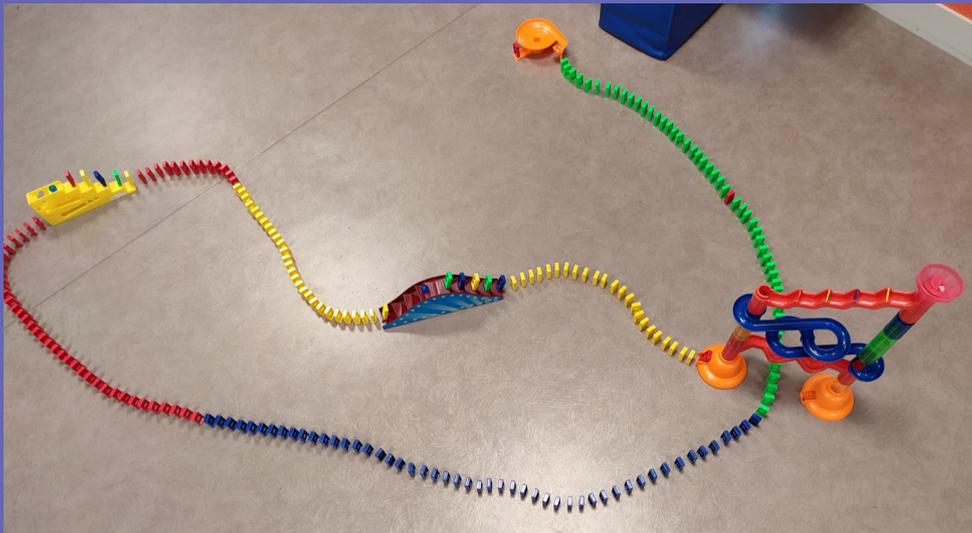
« Yilden dans sa voiture à bougie, Ruben son chien préhistorique et la pyramide. »

Y

Customisez vos pots de fleurs!



Le circuit de dominos le plus long!



E

Le papa qui ne voyait pas ses filles

C'est l'histoire d'un jeune basketteur qui était algérien.

Il est retourné dans son pays pour les jeux olympiques. Il est séparé de ses filles depuis six ans. Il est champion du monde. Il est content d'être champion du monde. Il est un peu triste de ne plus voir ses filles. Il est séparé de ses filles parce que ses filles ne peuvent pas vivre dans leur pays à cause de la pollution, elles sont asthmatiques. Le pays où vit leur père est très pollué. Le jour où il n'a pas entraînement, il peut aller voir ses filles. Il pleure de joie, ils mangent ensemble, ils vont au parc d'attraction.

P

Le vagabond

Qu'y a-t' il à la fête foraine ?

Des manèges et des peluches mais pas la reine

Qu'y a-t' il au bord de la mer ?

De l'or et des tortues cachées dans la terre

Qu'y a-t' il sur la plage ?

Quelques coquillages

Qu'y a-t' il à la pizzeria ?

Maya et Maria

Qu'y a-t' il à l'église ?

Le mariage d'Héloïse

Qu'y a-t' il au château de Trévarez décoré

Le feu d'artifice de la mairie de Trégourez

Qu'y a-t' il à la crèche ?

Des bébés qui mangent de la compote de pêche

JLS

Parc de Branféré

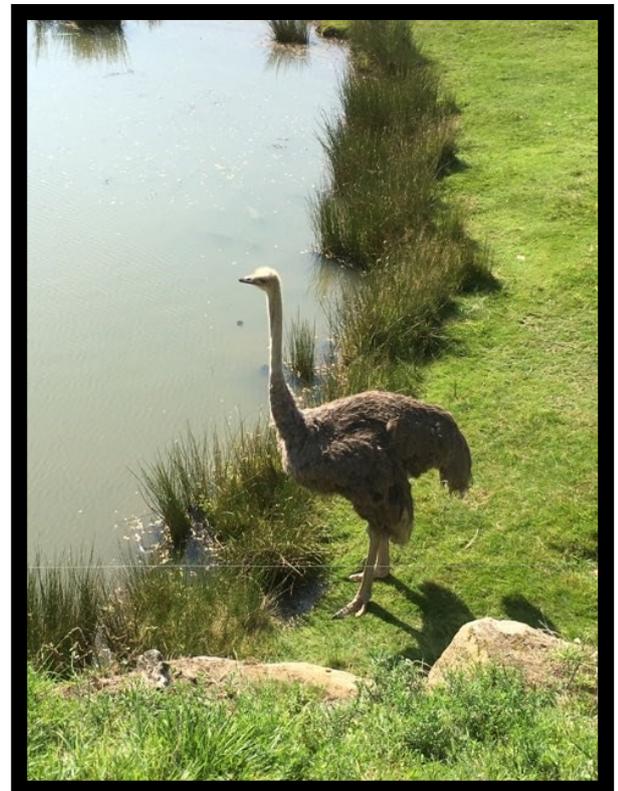
Mercredi 25 août 2021, l'hôpital de jour de Quimperlé organise une sortie à Branféré.

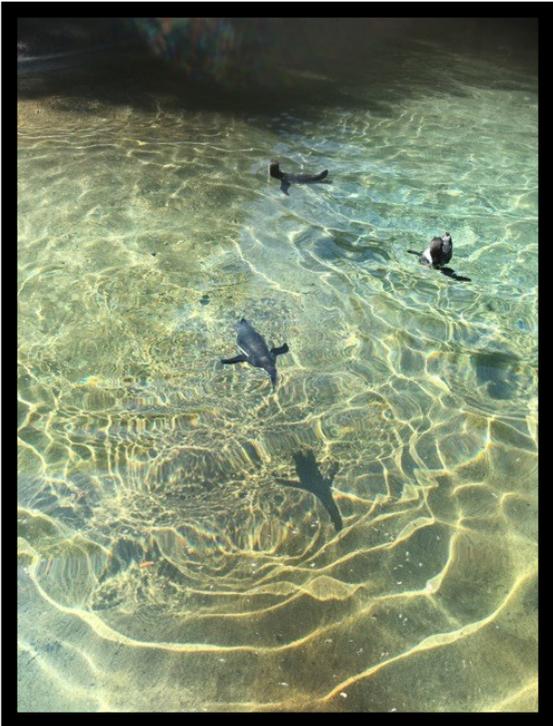
Nous avons vu des marmottes, une girafe, des singes, des oiseaux et des zèbres ...

Le zèbre est mon animal préféré. Ses rayures sont belles. Le zèbre ressemble à un cheval.

Il a fait beau. Le pique-nique était très bon.

C'était une journée trop bien!
EM





Acrostiche

Voyage
Amis
Connaître
Apprendre
New-York
Camp
Espagne
Sortir

Colle
Orientation
Littérature
Lire
Elève
Géographie
Education

S

Je me sens vide
Le cœur meurtri
Dans le brouillard
Depuis longtemps je suis

Blafard, livide
Sans once d'espoir
Sans once de vie

Je tombe
Je succombe
A la tentation
A la dépression

Où êtes vous ?
Personne ne m'entend
Je tape, je vie
Et mon corps se détruit

Ecoutez moi
Juste une fois

Vide :..

E

BD

La farce de Gaston



M

Montage librement inspiré de la BD Gaston Lagaffe de Franquin

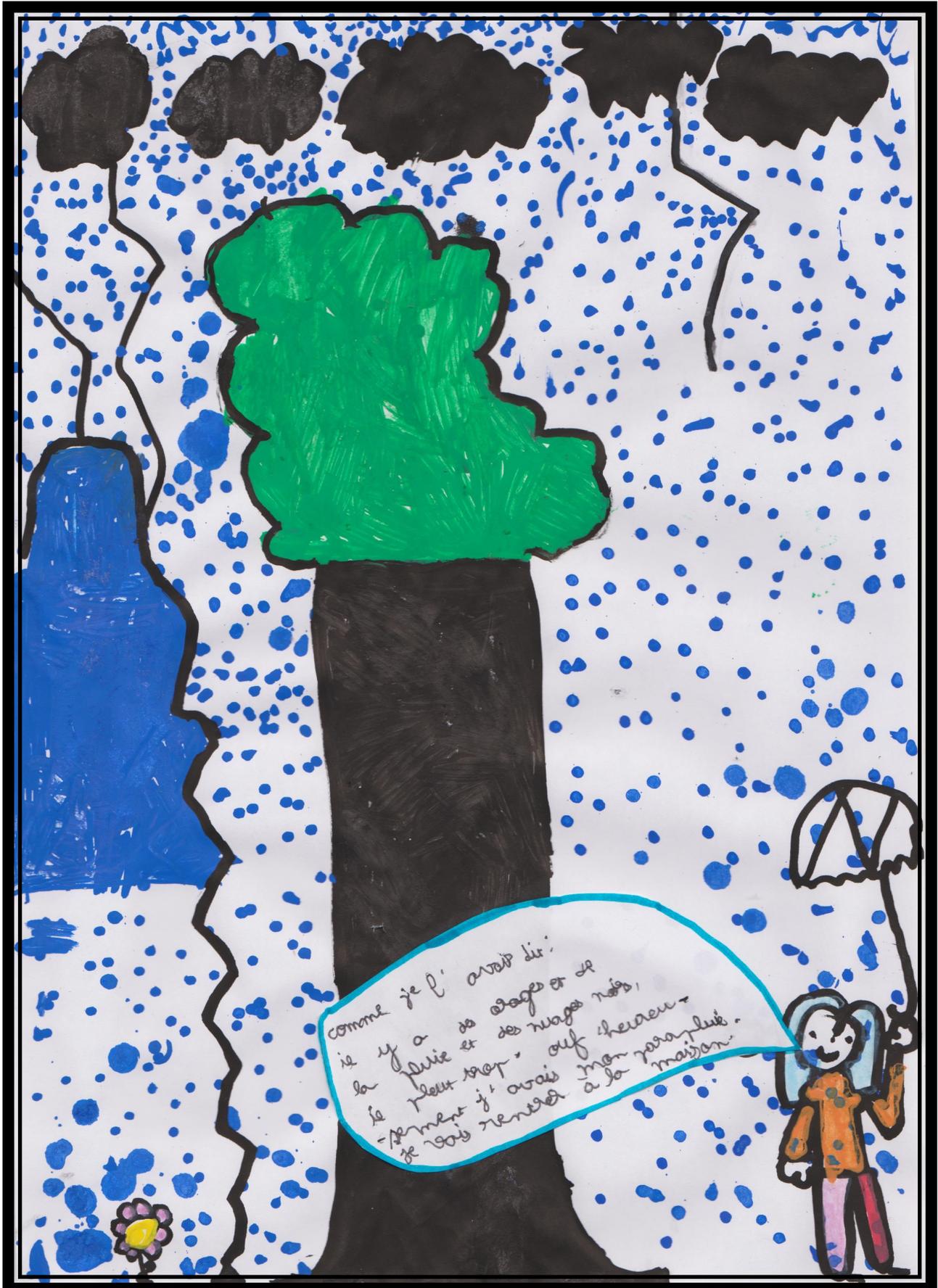
Le vase brisé



M

POLENN

L'orage n'est pas en paix



Création

Ninjaman

FORCE 10000

Ses pouvoirs :

Ses deux sabres lasers.

Il peut courir très vite.

Il peut sauter haut.

Il fait kamehameha (une grosse boule bleue d'énergie)

Ses qualités morales :

Il veut sauver des gens.

Il n'a pas peur des fantômes.

Il est courageux.

Description

Il est petit.

Il a un costume et un masque.

Il a un gros « N » rouge sur la poitrine.

Conclusion : il est invincible et super fort.



Dessin inspiré du personnage
Corto Maltesse

POLENN

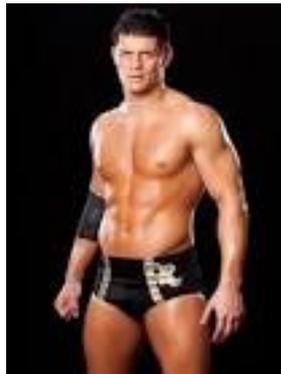
L'histoire de Cody Rhodes

Cody Rhodes a commencé sa carrière en 2007. En 2009, il commence une amitié avec **Rendy Orton**. En 2010, Rendy Orton trahit Cuddy Rhodes avec un RKO (prise de catch). En 2013, il fait une amitié avec son grand frère, **Golddust**. Et ensemble, ils sont champions par équipes face aux **Usos**. Et ils conserveront leur titre pendant 271 jours. Ils perdront leur titre face aux **Shield**. En 2015 Cuddy Rhodes change son personnage pour devenir **Star Dust**. Il redevient Cuddy Rhodes en 2016. En 2019, il va à **AWK** (fédération de catch). Il devient champion **TNT** pendant 87 jours. Avant de la perdre face à **Luke Harper**. Il va redevvenir champion **TNT** pendant 67 jours. Il reperdra son titre face à **Barby Allens**.

Fin.



Cody Rhodes, 2008



Rendy Orton



Cody Rhodes, 2009



Cody Rhodes, 2016



Cody Rhodes et son frère Golddust, 2015



Cody Rhodes, 2019-2020



Usos



Barby Allens

Huggy Wuggy



C'est un monstre bleu qui est dans le jeu « poppy playtime ».

Il est un peu du style « siren head » parce qu'il est grand (mais pas la même taille) et aussi il possède 2 mâchoires.

C'est une peluche en apparence mais dans son corps il est comme l'humain. Il est constitué de la chair, du sang; en gros c'est comme un humain mais en peluche de l'extérieur de son corps.

Il vient du jeu « poppy playtime », il est considéré comme le personnage principal du jeu et il a été créé en « 1984 ».

Il avait un gros bouton rouge sur un panneau et quand on appuyait dessus, une musique pour enfant un peu malaisante en rire de fond un moment.



A droite, une photo de Huggy Wuggy avec des dents, enfin 2 mâchoires.

C'est lui mais en version méchant.



Celle qui contrôle l'usine à jouets, c'est « Poppy » (photo à gauche). Oui, Huggy Wuggy est dans une usine à jouets.

Donc voici l'histoire que j'ai trouvée sur le jeu « poppy playtime ». Vous pourrez découvrir le jeu et son univers à jouets sur l'ordinateur. Il ne coûte que 4,49 euros (du moins un peu moins cher) mais il faut que votre ordinateur soit vraiment puissant sinon le jeu va faire planter votre ordinateur.

Voilà c'est tout sur l'histoire de Poppy playtime,

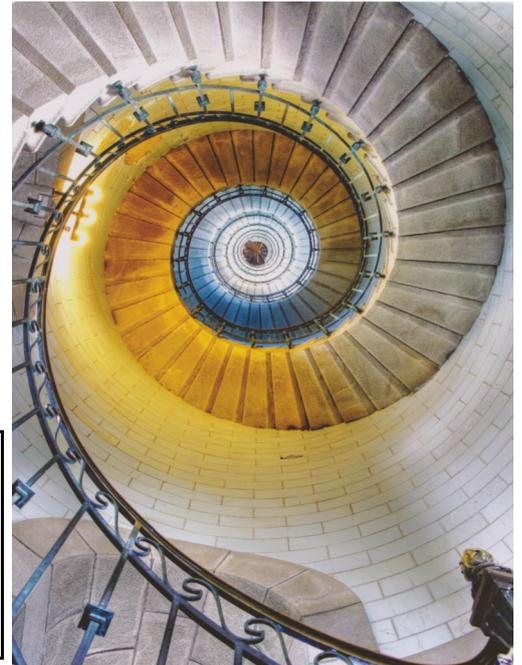
Au revoir. Bonne journée ou bonne soirée.

Création



Dans ma famille, on a une tradition. On commémore la mort de nos ancêtres tous les ans. Le grand jour est arrivé. Je suis impatient et ma mère me dit « calme-toi ». Et à 22H30, on envoie les lampions.

Ecrire à partir d'une photo



Dans un château, existe un énorme escalier qui était très vieux, des centaines d'années. Mais un jour, il fut détruit. Le propriétaire ne voulait pas que cet escalier soit détruit. Donc il a saboté la démolition de l'escalier.

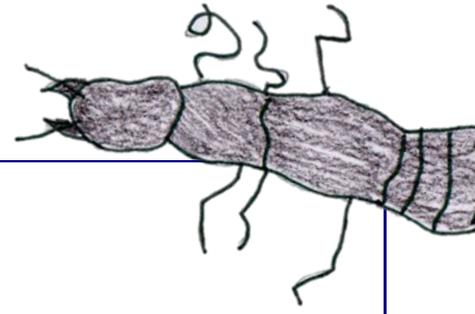
L'homme aux yeux blancs

Je rentrai dans un bar. Et tout à coup, une personne me demanda pourquoi j'avais les yeux blancs. Je lui répondis volontiers. C'était quand j'étais petit dans un accident de voiture. Mon père conduisait et ma mère était passagère. Une voiture nous percuta. J'étais par terre sur le ventre et l'essence est rentrée dans mes yeux. J'ai dit : « pourquoi je ne vois plus ? ».



Un jour je suis allé chez un copain Louis. Lui et son père habitaient dans une horloge. Mon copain Louis me dit : « touche pas aux engrenages, parce qu'un jour j'avais un chien qui a voulu récupérer sa balle mais il s'est fait broyer et en plus sa balle a bloqué le mécanisme. Ça ne montrait plus la bonne heure et ça a duré une semaine. Mais bon, c'est du passé, non ? »

Un visiteur surprise



Événement exceptionnel mardi 12 novembre 2021: un insecte s'invite à l'école du CMPI.

Il est entré discrètement par la porte de la classe, visiblement perdu, avançant peureusement sur le carrelage. A notre approche, il relevait son abdomen comme un scorpion. Alors forcément, ça nous a intrigué et on a cherché des renseignements sur lui.

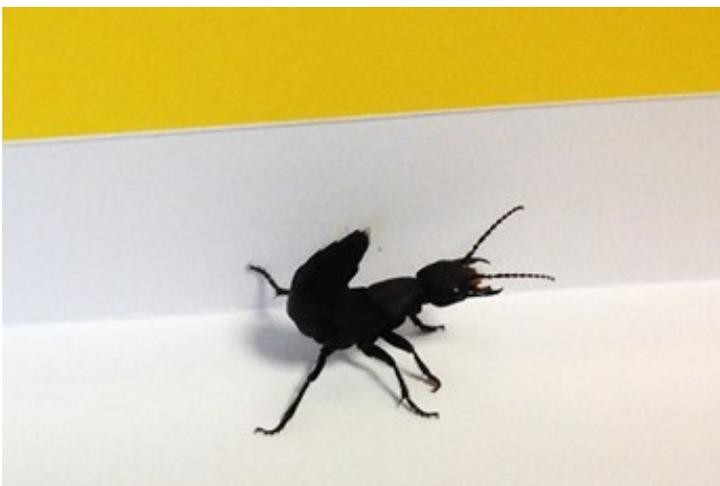
Il porte le nom de **staphylin odorant**, mais il est aussi appelé « le diable » par les jardiniers parce qu'il peut faire peur. Il mesure 2,5 cm. Il émet des odeurs désagréables s'il se sent en danger d'où son nom.

Il a des mandibules qui peuvent pincer.

Il vit dans les jardins, mange des limaces, des escargots, des chenilles, des larves d'insectes. Il est surtout actif la nuit car en journée, il se cache sous les feuilles ou les pierres.

Alors, le mystère reste entier pour nous: qu'est-ce qui est venu le déranger ce matin-là dans l'espace d'herbe à l'entrée de l'école pour qu'il sorte de sa cachette, monte les marches de l'escalier du bâtiment et se dirige tout droit vers la salle de classe?

Si vous avez des idées, écrivez-nous au journal Polenn. Nous serons ravis de découvrir vos hypothèses et de publier vos écrits dans le prochain Polenn.



Vie du pôle



L'enluminure au Moyen Age

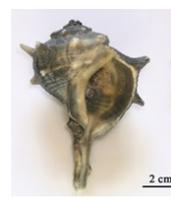
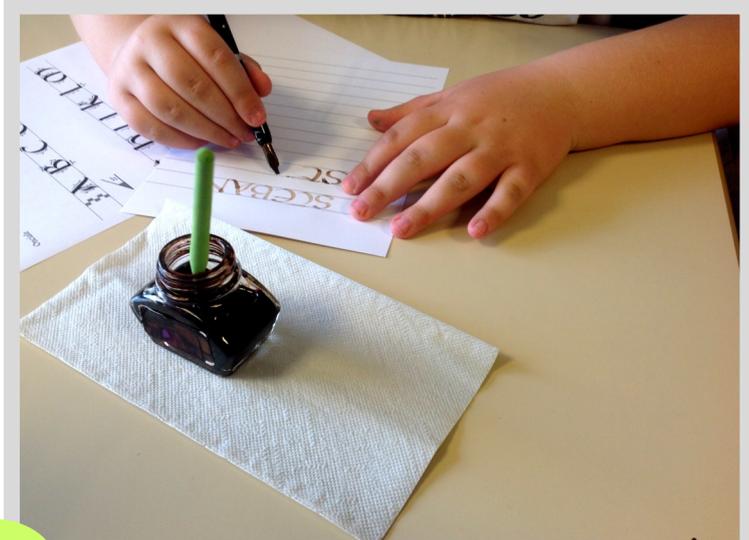
Eric Nguyen, enlumineur, nous a fait découvrir le travail minutieux des moines copistes qui résidaient au Moyen Age à l'ancienne abbaye de Landévennec.

A cette époque, les livres étaient écrits à la main, à la plume plus exactement. L'encre était issue d'un colorant naturel extrait de l'écorce de la noix qu'on appelle le brou de noix. L'écriture exigeait de la méticulosité: l'angle de la plume sur le support, le sens de rotation et l'ordre du traçage, l'épaisseur du tracé des lettres devaient être précis.

Pour décorer ces livres très rares, les moines traçaient certaines lettres en couleur.

Les couleurs se présentaient sous forme de poudres appelées pigments: d'origine minérale (on écrasait des pierres comme l'azurite pour avoir du bleu), animal (on broyait un coquillage, le murex, pour obtenir le pourpre) ou végétal (on extrait de la fleur de crocus, le safran, ce qui donne une teinte jaune).

Attention, certains pigments étaient toxiques, l'orpiment contenait de l'arsenic, un poison. Après l'application de la couleur, obtenue par le mélange de pigment et de liant (le liant pouvait être de l'œuf), la dernière étape consistait à décorer les lettres en collant **des feuilles d'or** avec du jus d'ail par exemple. Quel bel effet!

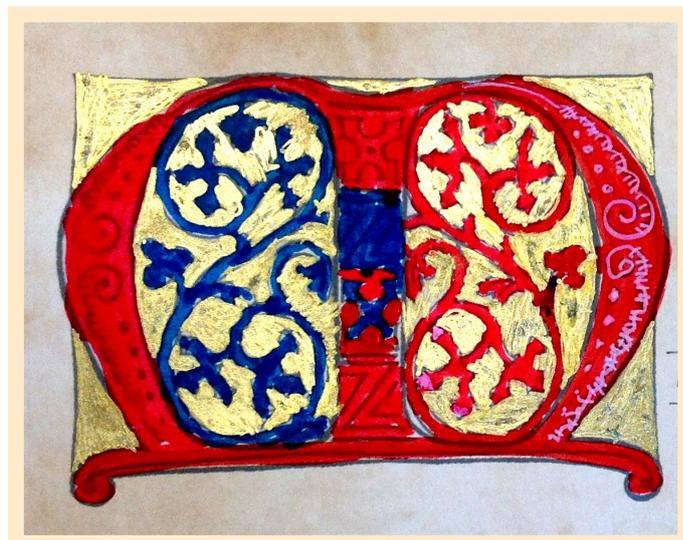


Art - Histoire



Pierre Azurite pour le bleu

Pierre Orpiment pour le jaune



Vie du pôle



16 décembre 2021, une parenthèse de bonheur avec les Pilidous et leur grande mascotte toujours aussi douce. Patrick Pasques, auteur et illustrateur de livres, nous a aidé à fabriquer un hibou et un lutin de Noël en 3 dimensions. Damien Bourdon, musicien, nous a fait chanter et danser au rythme endiablé de sa guitare. Un bon moment de rire et de détente pour finir l'année 2021!



Vie du pôle



Aux goûts du jour



LE SAVIEZ-VOUS ?



Crédit photo: linternaute.com

Comme beaucoup de nouveautés, la crème chantilly a probablement été inventée la première fois par inadvertance.

On raconte qu'en 1671, à la demande de Louis II de Bourbon-Condé, François Vatel, pâtissier et maître d'hôtel au château de Chantilly, est chargé d'organiser une réception donnée en l'honneur de la visite du Roi Louis XIV. Face à une pénurie de crème dans les cuisines du château, François Vatel aurait alors décidé de fouetter la crème qui lui restait pour lui donner du volume et ainsi servir tous les convives. La crème prend l'aspect de la neige. Comme la fameuse crème ne porte pas encore de nom, on décide de l'appeler, tout simplement, une 'chantilly'.

La Chantilly, un dessert de légende

Pour faire toi-même ta crème Chantilly, tu n'auras besoin que de 2 ingrédients:

- de la crème liquide
- du sucre glace

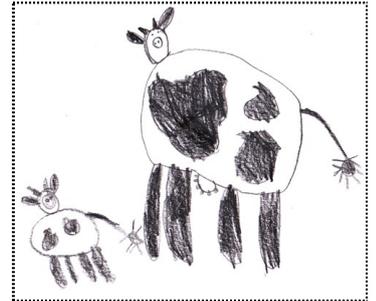
Prendre de la crème liquide bien froide.

La battre énergiquement avec un fouet.

Dès que la crème épaissit, c'est prêt! Il ne reste plus qu'à sucrer à ta convenance.

Attention, si tu bats trop longtemps, la crème va se transformer

en beurre.



**Nous sommes
impatients de retrouver
toutes vos propositions
pour la prochaine
publication prévue fin
juin 2022.**

Journal réalisé et diffusé par le pôle de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent – EPSM Finistère Sud

Directeur de la publication :

Yann DUBOIS, Directeur

Impression : EPSM Finistère Sud

Contact :

CHEFFERIE-POLE-PEA@epsm-quimper.fr