



09 69 36 05 29, n° lecteurs et abonnés (prix d'un appel local)

La rédaction de Pont-l'Abbé

pont-labbe@letelegramme.fr

3 place Gambetta

twitter.com/TLGPontLabbe

facebook.com/letelegramme.pontlabbe

Pays bigouden

Les chevaux du Trèfle redonnent confiance aux ados fragilisés



Les chevaux du centre équestre Le Trèfle à Plonéour-Lanvern, calment les troubles relationnels et/ou psychiques des jeunes patients. Romy Le Guiffant

Des jeunes patients hospitalisés à la Maison thérapeutique du collégien et du lycéen (MTCL), à Quimper, bénéficieront dès la rentrée de médiation thérapeutique par le cheval au centre équestre Le Trèfle à Plonéour-Lanvern.

Anaëlle Larue

● Pour soigner les troubles et maladies psychiques tels que la dépression, l'anxiété, le manque de confiance en soi, l'hyperactivité ou encore les difficultés à se concentrer, la Maison thérapeutique de collégien et du lycéen (MTCL), à Quimper, une structure de soins à destination des jeunes scolarisés de 12 à 20 ans présentant des difficultés relationnelles et/ou psychologiques, propose des soins pour le moins originaux.

Apprendre à tomber et se relever

À raison d'une séance par semaine, trois jeunes patients bénéficieront, dès la rentrée, d'une médiation thérapeutique par le cheval au centre

équestre Le Trèfle à Plonéour-Lanvern.

Fort d'une première expérience en 2022, les professionnels de santé de cette structure sont convaincus des bienfaits des séances, obligatoirement prescrites par un médecin. « L'équitation leur apprend à être patient », détaille Romy Le Guiffant, infirmière à la MTCL et elle-même ancienne cavalière. « Sur le cheval, les jeunes ont des sensations, ils sentent leur enveloppe corporelle, apprennent à coordonner leurs mouvements et surtout, quand ils tombent du cheval, ils se relèvent. Cela les aide au quotidien ».

« Le cheval n'est pas jugeant. C'est rassurant pour les patients ».

JOHAN NICOL

Chaque semestre, un nouveau groupe de trois jeunes se rendra tous les mercredis soir au centre équestre du Trèfle, de 18 h 30 à 19 h 30, hors vacances scolaires. Ils apprendront à prendre soin de l'animal avec des séances de pansage, puis s'ils le souhaitent, pourront monter à cheval. Léa*, 16 ans, hospitalisée à la MTCL, monte Risco sans crainte. « J'ai déjà fait un an d'équitation, j'aime beaucoup la sensation de liberté, explique-t-elle du haut de son cheval,

après une séance de trot et de slaloms. J'ai hâte d'avoir ma licence ! »

Financement par Grain de Sel

L'équitation à visée thérapeutique fait clairement ses preuves pour Johan Nicol, gérant du centre Le Trèfle. Anciennement en région parisienne, il a longtemps travaillé avec des Instituts médico-éducatifs (IME) et a reçu de jeunes autistes dans son ancien centre.

« Le cheval n'est pas jugeant. C'est rassurant pour les patients », estime-t-il. Il raconte aussi l'évolution de cet ancien patient hyperactif de la MTCL, en 2022. « En l'espace de quatre ou cinq séances, il était déjà beaucoup plus calme, car pour progresser sur le cheval il faut uniquement se concentrer sur l'animal et rien d'autre », analyse le gérant.

Ces séances d'équitation sont financées par l'association Grain de Sel, pour la deuxième année. L'année dernière, la MTCL avait reçu 2 363,90 € pour faire profiter cinq patients par semestre de cette thérapie. Cette année, le groupe étant réduit à trois jeunes, l'association a fait don de 1 686,59 €.

La Maison thérapeutique du collégien et lycéen permet une hospitalisation libre pour des jeunes en difficulté, à la condition que ces derniers soient consentants. Cette structure de soins est un des services proposés par l'Établissement public de santé mentale du Finistère Sud.

* Le prénom a été modifié

Plonéour-Lanvern

Le vide-maison de la congrégation a fait un carton
À lire sur
letelegramme.fr



Les podiums du comice agricole du Pays bigouden

● Génisses de moins de 9 mois, Tokyo de l'Earl de la Colline, à Plonéis ; génisses 9-12 mois, Alixa Red du Gaec Toullec, à Plomelin ; génisses 12-15 mois, TikTok du Gaec des Deux vallées, à Landudec ; génisses 15-18 mois, Chief Rora du Gaec Toullec, à Plomelin ; génisses plus de 18 mois, Teste du Gaec de Kervannes, à Plonéour-Lanvern. Vache en première lactation et championnat vaches espoirs, Speedy du Gaec de Dilae à Combrit ; meilleure vache en première lactation et mamelle vache espoir, Réveuse de l'Earl de la Colline, à Plonéis ; vache en deuxième lactation, meilleure mamelle jeune et meilleure mamelle jeunes vaches

en lactation, Ralia du Gaec Toullec à Plomelin ; vache en troisième lactation, Onagrine du Gaec de Dilae, à Combrit ; vache en quatrième lactation, Nickie de l'Earl de la Colline, à Plonéis ; vache en cinquième lactation, Mélanie de Jean-Michel Marzin, à Landudec. Prix meilleure mamelle adulte, Nevada du Gaec des Deux vallées, à Landudec ; prix vache adulte en lactation, Nickie de l'Earl de la Colline, à Plonéis ; prix meilleure laitrière, Mélanie de Jean-Michel Marzin, à Landudec ; prix de la super championne, Ralia du Gaec Toullec, à Plomelin ; prix d'élevage au Gaec des Deux vallées, à Landudec.



Passionnés de génétique, les éleveurs cornouaillais ont présenté leurs plus beaux animaux, lors du concours du comice agricole qui s'est tenu, samedi, à Combrit.

PONT-L'ABBÉ

Près de 300 personnes pour applaudir les chants orthodoxes



Pour son second concert à Pont-l'Abbé, le chœur orthodoxe Convivia Musica, dirigé avec passion par Geneviève Judes, a interprété un programme varié et rempli d'émotions de chants ukrainiens, russes et bulgares.

● Vendredi 25 août, à l'église Notre-Dame des Carmes, le concert de chants orthodoxes du chœur Convivia Musica, proposé par les Amis de l'orgue, a attiré près de 300 personnes. L'arrivée des 30 choristes par petits groupes, chantant le premier air ukrainien du programme, a fait forte impression. « J'ai pleuré, c'est

rare et c'est bon signe », a avoué un spectateur après le concert.

Pendant plus d'une heure, la chorale a alterné chants intimes et compositions plus rayonnantes, d'origines et époques variées, dans un silence recueilli. Trois bis ont été réclamés par le public pour clore ce magnifique concert.